

TECNOLOGIAS MÓVEIS, CONTEÚDOS ABERTOS E DIREITOS DE AUTOR

Neuza Pedro, Universidade de Lisboa

Teresa Nobre, Creative Commons
João Nogueira, Optimus
Isabel Oliveira, IPPorto
Paula Simões, Associação Ensino Livre
M^ª João Horta, EDUCOM

A evolução tecnológica, a ampliação do acesso à www e a proliferação de conteúdos educativos digitais em acesso aberto conduziram a mudanças irreversíveis no que se entende como conteúdos, ferramentas, espaços e dinâmicas de aprendizagem. A crescente preocupação com a garantia de elevados padrões de literacia digital nos países europeus conduziu igualmente a que a educação sentisse necessidade de abarcar e responder a necessidades de formação no domínio das tecnologias de informação e comunicação, que se anteriormente se materializavam sobretudo em computadores pessoais e periféricos. Hoje em dia, nasce como foco a tecnologia móvel, nomeadamente, os telemóveis, tablets e gadgets semelhantes. A generalidade dos cidadãos, em particular os mais jovens, assume hoje o telemóvel como um elemento identitário, de que não se dissociam e que mobilizam para diferentes funções em múltiplos contextos, pelo que se perspectiva imperativo pensar a sua mais-valia pedagógica para a educação e formação.

Neuza Pedro é Professora Auxiliar do Instituto de Educação da Universidade de Lisboa onde leciona diversas unidades curriculares de Formação a distância e e-learning e Metodologias de Investigação nos programas de Mestrado e Doutoramento nessa área. É coordenadora do e-Learning Lab da Universidade de Lisboa onde dirige o Programa E-learning na UL. É Mestre em Psicologia Educacional pelo Instituto Superior de Psicologia Aplicada e Doutorada em TIC e Educação pelo IEUL Desenvolve a sua atividade de investigação na Unidade de Investigação e Desenvolvimento em Educação do IEUL e é membro da equipa de investigação do projeto iTEC.